

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor práce: Bc. Jan HUSÁK

Obor: Geografie-Biologie v ochraně životního prostředí

Název práce: *Multimediální podpora výuky meteorologie a klimatologie na středních školách prostřednictvím internetu*

Hodnocení:

Obsahová stránka práce	Maximální počet bodů	Udělený počet bodů
Metodika (stanovení cílů, výběr metod)	10	10
Struktura práce (vnitřní vyváženost a logická návaznost částí práce)	5	5
Práce s literaturou a dalšími zdroji informací (výběr, způsob použití)	15	13
Tvůrčí přístup a vlastní autorský vklad	20	12
Zhodnocení dosažených výsledků, splnění cílů a přínos práce	20	18
Obsahové zhodnocení netextových částí práce (tabulek, obrázků)	10	10
Formální stránka práce		
Dodržení norem pro formální úpravu práce včetně citačních norem	10	10
Estetická úprava a jazyková stránka práce	10	10
Celkové hodnocení práce	100	88

Navrhované hodnocení: A (100–92 b.), B (91–83 b.), C (82–74 b.), D (73–65 b.), E (64–55 b.), F (54 nebo méně b.).

Klady práce:

Práce představuje jednu z dalších možných forem doplnění výuky meteorologie a klimatologie. Doplnění proto, že posuzovaný produkt nepovažuji za učebnici. Autorovi se podařilo shromáždit audiovizuální výukový materiál, který doplnil (původními, přeloženými) textovými informacemi, často interaktivní povahy.

Autor sestavil vcelku reprezentativní soubor informačních zdrojů pro audiovizuální prezentaci meteorologických, resp. klimatických jevů a procesů.

Nedostatky v práci:

Rozhodující část níže uvedených poznámek má jen povahu připomínek a návrhů.

Není mi jasné, jaký je původ meteorologického slovníku.

Animace nebylo možné spustit v prohlížeči Internet Explorer, podařilo se mi to až v Google Chrome!?

Pokud bude MeteoMove volně přístupný, nutně je třeba provést jazykovou a především terminologickou korekturu. Zejména zcela přesnou terminologii považuji za zásadní.

Rozsah informací a dílčích témat je absolutně neúnosný pro výuku zeměpisu na středních školách (viz rozsah učiva o atmosféře, resp. hodinová dotace).

Šlo o vytvoření podpory výuky meteorologie a klimatologie na SŠ nebo původního výukového kurzu? Bylo cílem vybrat, převzít a uspořádat nejvhodnější audiovizuální prezentace z internetových zdrojů nebo tvorba vlastních? Od toho se odvíjí posouzení míry originality a autorského vkladu do diplomové práce (viz bodové hodnocení).

Otázky k obhajobě:

Viz poznámky výše.

Práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji její hodnocení známkou **B**.

V Olomouci 10. 5. 2012

.....
doc. RNDr. Miroslav Vysoudil, CSc,
oponent práce